

Собрание сочинений.

Чистилище

Поиск

Я открыл глаза. Мир утонул в кроваво-красном свете заходящего солнца. Встав, я потрянул головой, и несколько капель крови упали на землю. Опираясь на ружьё, я медленно двинулся вперёд по этой земле смерти.

— Адая! Адая! Адая! — звал я охрипшим голосом.

Адая — моя женщина, носящая под сердцем моего ребёнка. При вторжении женщины не остаются в стороне: клану нужны воины, а у воинов нет пола.

Я шагал от одного мёртвого тела к другому, пока, наконец, не нашёл её. Глаза Адаи были широко открыты, руки крепко сжимали живот, а на лице застыло странное выражение. Не знаю, что оно значило. Знаю лишь, что ни её, ни ребёнка больше нет.

Я проткнул их мечом, а затем сжёг тела. Не оставлять следов — железное правило отряда. Так я защитил честь и достоинство своих товарищей. Это было последнее, что я мог для них сделать.

— Увидимся в аду, друзья, — прошептал я.

В следующую секунду они ринулись на меня и лишили жизни так же, как Адаю и моего ребёнка. Я не боялся — знал, что покидаю этот мир вместе с ними.

Любовь

Я лежал на кровати в ожидании смерти, чувствуя, что мне чего-то не хватает. Чего? Богатства? В молодости я бывал в Дымчатой пустоши и купил у местных кровопийц множество вещей, а вернувшись, сколотил приличное состояние.

Может, силы? Я никогда не хотел быть воином и занялся магией. В ней я был не хуже и не лучше других. Силы у меня достаточно.

Родственных чувств? Я сирота и никогда не видел родителей. Но приёмные оказались добрыми людьми, и жаловаться мне было не на что.

Стук в дверь прервал мои размышления. Вошёл друг и сказал:
— Госпожа Екатерина хочет тебя видеть.

— Екатерина? Я не знаю такую. Впрочем... я скоро умру. Пусть войдёт.

Друг кивнул и вышел. Кто же она? Память упорно молчала. Послышались шаги, и в комнату вошла женщина. Худое лицо, немного морщин — видно, в молодости была красавицей.

— Ты не узнаёшь меня? — спросила она.

Я молчал, и она продолжила:

— Похоже, не узнаёшь. Посмотри внимательнее.

Я вгляделся в её лицо и вдруг понял.

— Китти? — мой голос дрогнул.

Она кивнула. И в этот миг я понял, чего мне не хватало. Любви. Я вспомнил, как она прижималась ко мне, как плакала, когда я уходил в Дымчатую пустошь, как я бросил её ради магии. У меня есть всё — деньги, сила... но нет любви.

— Я виноват перед тобой, — сказал я.

— Это неважно. Я не ненавижу тебя, — ответила она.

— Я только что думал о том, чего мне не хватает. Ты вошла, и я понял... любви.

Она посмотрела на меня и тихо сказала:

— Ничего, я буду с тобой все оставшиеся дни.

Я кивнул, закрыл глаза и спокойно заснул, услышав её шёпот:

— Хороших тебе снов.

О любви

— Расскажите о любви, — попросил кто-то.

Он оглядел людей и сказал:

— Любовь — это случайная встреча. Её нельзя найти, нельзя направить. Можно лишь позволить ей вести вас. Когда любовь зовёт, следуйте за ней, какой бы опасной ни была дорога. Верьте ей, даже если искренние слова обманывают вас. Она коронует вас и может распять. Она превращает вас в огонь, что сжигает себя, а дав тепло, оставляет лишь гниль.

Хотите познать любовь? Позвольте ей ранить вас. Будьте готовы пролить кровь за неё. Просыпайтесь утром с благодарностью за новый день любви, днём вспоминайте её радости, вечером восхваляйте дары, а во сне молитесь за того, кто в вашем сердце.

О времени

— О времени? — он задумался. — Когда я начну говорить, мои слова уже будут прошлым. Когда я захочу вспомнить прошлое, воспоминания тоже станут прошлым. Мы верим богатству, потому что оно меняет жизнь, и власти, потому что она даёт славу. Но мы не верим времени, ведь оно неизменно.

Прошлое и история — огромное зеркало, отражающее изменчивое будущее. Это зеркало и есть время. Будущее — тоже время: скоротечное, неуловимое. Мой совет: направляйте надежды на будущее, опираясь на силу прошлого. Иначе вы погубите себя.

О людях

Они лицемерны и честны, трусливы и храбры, коварны и мудры, ничтожны и велики. В них есть черты любого существа в этом мире. Они балансируют на грани добра и зла, и их численность на континенте растёт. Лидеры начали войну, чтобы уменьшить их количество и перераспределить ресурсы.

Мудрый выбор... Думаешь, Легион Штормов их победит? Нет. Они могут погубить только сами себя.

Потерянная душа

Я никогда не видела солнца и луны. Могу выходить наружу лишь тёмной ночью. Не знаю, как это происходит: просто в какой-то момент я уже стою здесь, а потом — ничего не помню.

Так было, пока я не встретила его. Красивый... и беспомощный. Он лежал на песке, словно мёртвый. Я спасла его и, кажется, влюбилась.

Когда он очнулся, то отпрянул, но потом мы разговорились. Каждый раз, когда я появлялась, он приходил. Я решила признаться ему.

Но в следующий раз он пришёл не один. Я услышала:
— Это чудовище, что умеет говорить. Поймаем — разбогатеет!

Я... чудовище? Потом всё погасло. Когда я вернулась, увидела его труп и тела тех, кого он привёл. Боль предательства обожгла меня, но я вспомнила своё имя. Да, я чудовище, которому не дано любить, а лишь убивать. Меня зовут Пустынная жрица.

Мумия

Я проснулся и понял, что вокруг всё вверх дном. Видимо, пока я спал, кто-то украл всё ценное. Разъярённый, я вышел, прикрывая глаза от солнца. Следы вели к городу.

— Держи вора! — крикнул я, но на незнакомом языке. Жители и стража обратили внимание, но стражники отпустили вора и пошли ко мне.

— Что за... — начал я, но меч просвистел у уха, и моя голова полетела. Последнее, что я услышал:

— Чёртовы мумии!

Рыба

Я — мудрая рыба. Моя мудрость кормит меня, но и позволяет видеть уродство. Я влюбился в девушку, что приходила за водой. Пускал для неё пузыри, но она не замечала.

Тогда я обратился к магам нагов и получил человеческий облик. Пошёл в город признаться в любви, но страж преградил путь и разрубил меня. У меня была человеческая фигура... но голова — рыба, а тело покрывала чешуя.

Оружие

Я слышал о могущественном оружии. Бросив семью, потратил полжизни на поиски и нашёл его. Но, открыв ящик, понял: даже в лучшие годы я не смог бы поднять его. Оно создано не для человека.

Белая бумага

Белая бумага гордилась своей чистотой и хотела сохранить её до конца жизни. Бутылка туши рассмеялась про себя, а кисточка решила не прикасаться к бумаге. И бумага прожила жизнь чистой... и пустой.

[На сайт игры](#)

Revision #2

Created 10 August 2025 20:27:22 by Главный Редактор

Updated 10 August 2025 20:43:35 by Главный Редактор